

## LE MOULIN À MUSIQUE EST À LA RECHERCHE D'UN-E DIRECTEUR-TRICE ARTISTIQUE

Le Moulin à Musique est un organisme artistique – OBNL, qui crée, produit et diffuse des spectacles musicaux dédiés au jeune public. Il a pour mission de favoriser la rencontre entre le jeune public et la musique dans un esprit de création, de découverte et d'échange.

### **Titre d'emploi :**

Première saison 2020-2021 : Codirection artistique avec la directrice artistique actuelle,  
Marie-Hélène da Silva  
Saisons subséquentes : Direction artistique

### **Description du poste :**

La direction artistique relève du Conseil d'administration. Elle est responsable de l'identité artistique et est le porte-parole en ce sens pour l'organisme. Dans le respect de la mission, elle planifie, dirige, et supervise l'ensemble des activités artistiques. De plus, elle participera à la définition d'un nouveau modèle de direction artistique à mettre en place au cours du mandat.

### **Responsabilités :**

- Définir, préciser et/ou confirmer l'orientation ainsi que la vision artistique des projets de création de l'organisme;
- Définir les axes de création et de diffusion des spectacles en lien avec la mission;
- Créer de nouveaux projets artistiques ou en favoriser l'émergence;
- Évaluer la pertinence et l'intérêt des projets par rapport à la mission de l'organisation, à son historique et à sa clientèle, de même qu'en fonction de la culture des diffuseurs et du marché et en déterminer les conditions de réalisation;
- Prévoir et encadrer la conception d'activités de développement de public ou d'actions culturelles accompagnant le(s) spectacle(s);
- Former les équipes et en assurer la supervision;
- Formuler les concepts artistiques et communiquer l'essence du projet de création à l'ensemble des collaborateurs;
- Établir une relation de confiance et un climat de travail stimulant et satisfaisant avec les interprètes ainsi qu'avec l'ensemble des collaborateurs;
- Contribuer à former un comité artistique et à le coordonner.

**Compétences requises :**

- Posséder au moins (3) trois ans d'expérience pertinente dans le domaine artistique, dont au moins deux à titre de responsable d'une création;
- Bonne connaissance du milieu jeune public;
- Grande capacité à articuler et à mettre en œuvre les projets artistiques;
- Connaissance de la musique et sensibilité aux arts de la scène ;
- Capacité d'allier la musique à un autre médium artistique ;
- Grande capacité de collaboration et de prise de décision;
- Habiletés de mobilisation d'équipes;
- Bonne capacité d'adaptation;
- Bonnes aptitudes rédactionnelles ;
- Anglais fonctionnel ;
- Excellentes aptitudes pour la communication interpersonnelle.

**Conditions de travail :**

**Lieu de travail :** Au siège social (5350 rue Lafond, Montréal). Possibilité de télétravail partiel.

**Horaire de travail :**

Saison 20-21 : Temps partagé en codirection artistique avec la directrice actuelle.

Saisons subséquentes : 21h par semaine (horaire variable) selon les activités de l'organisme

**Salaire :** à discuter selon les modalités conjointement définies

**Entrée en poste :** novembre 2020

Toutes les applications devront obligatoirement contenir un CV complet, une lettre de motivation en français d'au moins 500 mots ainsi que les coordonnées complètes de trois (3) références que nous pourrions contacter, le cas échéant.

Acheminer votre demande aux membres du comité de sélection: [charbonico@gmail.com](mailto:charbonico@gmail.com)

**Date limite d'inscription :** avant le 26 octobre 2020 à 17h00

**Accès à l'égalité en emploi :**

Le Moulin à Musique souscrit au principe de l'égalité des chances en emploi et encourage toutes personnes, sans égard à ses origines, son genre ou son handicap, à présenter sa candidature.

Cependant, la personne devra obligatoirement parler et rédiger dans un français impeccable.